

Mente Locale – 20 gennaio 2017



Quinta edizione della rassegna Sogni Possibili dedicata agli allievi ed ex allievi della Scuola Teatri Possibili di Milano. In cartellone, sette spettacoli tra riscritture di autori classici, testi contemporanei e drammaturgie create appositamente per la rassegna. La manifestazione coinvolge progetti-spettacolo sviluppati autonomamente, fuori dal contesto didattico, da gruppi o artisti formatisi in questi anni presso la scuola Teatri Possibili, cui mancava uno spazio di prova, di allestimento e di visibilità.

Di seguito il programma di Sogni Possibili 2017.

- Lunedì 30 gennaio, ore 21: Affinità selettive (con Davide Berveglieri, Nicoletta Ceaglio, Alessandra Chianura, Roberto De Marchi, Francesco Fois, Marilena Manzoni, Gabriele Masiero, Fulvio Moro; regia Arturo Di Tullio)
- Martedì 31 gennaio, ore 21: La signorina Papillon (con Gaia Crocella, Franco Cattaneo, Gianpiero Coretti, Anna De Angelis; regia Chiara Bertazzoni)
- Mercoledì 1 febbraio, ore 21: Donne al parlamento (con Paola Bucchia, Dora Bungaro, Margherita Braitenberg, Tiziana Frassinesi, Luciana Girlanda, Roberto Massironi, Stefania Mastrolia, Giovanni Pavan, Antonio Pinna, Cristina Riccioni, Giusy Rigazzi, Laura Scaramuzzo; regia Arturo Di Tullio)
- Giovedì 2 febbraio, ore 21: La morte e la fanciulla (con Barbara Benenati; regia Mino Manni)
- Venerdì 3 febbraio, ore 21: Carlotta (con Cristina Caridi; regia Cristina Caridi e Rossella Visconti)
- Sabato 4 febbraio, ore 21: Non son mica la Madonna (con Diana Ceni e Arianna Corinne Banfi; regia Alberto Oliva e Mino Manni)
- Domenica 5 febbraio, ore 21: L'amour (con Stefania Bregoli, Mariagrazia Carota, Chiara Costrivio, Barbara Crepaldi, Silvia Crivella, Loredana Moffa, Alessandra Velluto; regia e drammaturgia Tiziana Bergamaschi)

Biglietti: intero 10 euro, ridotto 5 euro per allievi Teatri Possibili.